

Муниципальное учреждение дополнительного образования детей
«Дворец детского (юношеского) творчества»

План - конспект

Тема «Колье «Северное сияние»

Педагог дополнительного образования:

Маматина Галина Ивановна

г. Богородицк 2017 г.

Конспект занятия
по теме учебно-тематического плана 2 года обучения бисероплетению
«Колье «Северное сияние»
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
«Чудесные мгновения»

Педагог дополнительного образования: МУДО «ДД(ю)Т»

Маматина Галина Ивановна

Дата: 29.11 2017 г. :

Цель:

Формирование у учащихся устойчивой систематической потребности, к саморазвитию, побудить желание совершенствоваться и развивать свои творческие способности.

Задачи:

1.Образовательные:

-продолжить формирование навыков в анализе образца, планировании, контроле, при выполнении своей работы; закрепить умение работать по схеме,

2.Развивающие:

- развивать познавательный интерес к бисероплетению, творческие способности; научить выделять главное: способствовать развитию самостоятельности, внимания.

3. Воспитательные:

- воспитание эстетического вкуса, аккуратности, усидчивости, внимательности, способствовать формированию у учащихся навыков культуры труда.

Оборудование: маршрута в «Страну рукоделия», карточки с вопросами – заданиями, бисер, иголки, подложки, ножницы, схемы и образцы, ноутбук.

Ход занятия

В кабинете оформлена выставка работ учащихся. Педагог начинает занятие стихотворением, обращая внимание на выставку.

Из бисера колье, сережки украсят женское лицо

А вот гайтан, браслет, цветок, пасхальное яйцо!

Какие вещи загляденье! От них исходит колдовство

Недаром бисер популярен сотни лет

Ценится бисер среди народа, он украшал наряд и быт
Менялись вкусы, стиль и мода, но бисер до сих пор живет.
Он может вышивкой стать гладкой, цветком, прекруткой и жгутом
И остается он загадкой- вещью сказочной при том
Возрос вновь интерес к дизайну к вещам красивым.
Пусть бисероплетение тайну занятие откроет нам!

Педагог: «Девочки, занятие будет у нас не совсем обычное мы сегодня с вами будем плести кольцо «Северное сияние». Но прежде чем приступить к этой работе, мы с вами отправимся в путешествие в «Страну рукоделия». Но чтобы попасть в эту страну мы должны вспомнить все, чему научились на занятиях по бисероплетению. А в предстоящем путешествии нам поможет карта с волшебной дорожкой. И если вы ответите на все вопросы, дорожка откроет тайну (спрятаны слова). Таким образом, до конца пути мы должны найти спрятанное предложение. Но для того, чтобы двигаться по этой дорожке нам надо разделиться на две команды. По дорожке двигаются обе команды, но на остановках, каждый отвечает сам за себя (придумывают название команды)».

Педагог: «Девочки, мы с вами на первой остановке «Блицтурнир», где вы должны ответить на ряд вопросов, за каждый правильный ответ, получаете жетон. Если, кто-то из вас не сможет ответить на вопрос, то ему могут помочь другие».

Вопросы блицтурнира:

1.Что такое бисер? Какие материалы, используются при его изготовлении? (мелкие, круглые, граненные предметы из стекла и пластмассы).

2.Назовите родину бисера. От какого слова произошло слово бисер и что означает? (Родина бисероплетения Египет, оттуда и пошло название бисер. По-арабски слово «бусура» означает фальшивый жемчуг).

3.Назовите техники плетения (низание, вышивка, ткачество, выкладка по клею, воску).

4.Назовите способы плетения бисером (в одну иглу: объемные шнуры, ажурная сетка, в две иглы: колечки, лодочка, крестик).

5.Чтобы получить красивое изделие из бисера необходимо знать классификацию и возможное сочетание цветов. Расскажите, то вы знаете об этом (все цвета можно разделить на 2 группы: хроматические, т.е. цвета имеющие оттенки, а ахроматические-бесцветные; хроматические делятся на теплые- красный, желтый и их оттенки; холодные-зеленый.синий, фиолетовый).

6. Что такое орнамент и какие орнаменты используются в бисероплетении? (орнамент - это совокупность ритмических повторов узора. В бисере чаще используется геометрический орнамент).

7. Перечислите правила пользования иглой:

- при работе иглу не бросать. Проверять ее наличие перед работой и в конце занятия;
- не втыкать в одежду;
- не брать иглу в рот;
- во время работы вставлять иголку в подложку;
- не применять иголки вместо булавок.

8. Назовите предметы, необходимые для вышивания (иглы, нитки, ножницы, пяльца). Виды вышивки:

- по свободному контуру;
- по канве;
- по вязанным вещам.

9. Назовите правила, пользования ножницами:

- не оставлять в открытом состоянии;
- не резать на ходу;
- не передавать ножницы в перед концами;
- не работать тупыми ножницами.

10. Что такое параллельное плетение и где используется (параллельное плетение используется при изготовлении цветов).

11. Как называются бисеринки, где пересекаются нитки (связующие).

12. Как называется плотное плетение (мозаика).

Педагог: «Молодцы ответили на все вопросы правильно И нам открывается дорожка на другую станцию и выходит слово «молодцы» (открывает слово). Наше путешествие продолжается, и мы прибываем на станцию «Найди лишнее».

Педагог называет слова, связанные с бисером, учащиеся должны найти лишнее слово и объяснить почему:

- бисер, бусы, пайетки, стеклярус;
- «шишечки» «крестик». «колечки», «лодочки»;
- красный, синий, голубой, фиолетовый;
- салфетка, ожерелье, колье, фенечки;
- растительный, квадратный, геометрический;

- паяльца, иголки, бисер, лента;
- картон, бисер, леска, проволока.

Педагог: «Снова открывается дорожка. Там спрятано слово «умницы». Подходим к следующей остановке «Поле чудес». На ней растут цветы, но непростые, волшебные с заданием. Для каждого из вас на лепестке задание. Вам будет предложена схема изготовления браслета, если вы выполните задание правильно, дорожка перед нами откроется дальше.

Педагог: «Вот и открывается новая дорожка «волшебное слово»

Ну, а впереди остановка «Отдыхай-ка». Здесь мы с вами отдохнем немного.

Физкультминутка «Рисуем глазами».

Рисуем треугольник

Теперь перевернем его

Вершиной в низ

И нарисуем цифру 8;

Ты головою не крути

И, в даль по линии веди

И на бочек ее клади

Теперь следи горизонтально

И в центре ты остановись

Зажмурься крепко не ленись,

Глаза мы открываем, наконец

И каждый из нас молодец!

Педагог: «А сейчас нас ожидает очередное задание «Закончи пословицу». Каждый из вас получает по карточке с пословицей о труде. с разбросанными словами, но в ней только первое слово а остальные вы должны добавить сами. За правильно выполненное задание получаете жетон.

Пословицы:

- Сделал дело-гуляй смело.
- Без труда не вытянешь рыбку из пруда.
- Что посеешь, то и пожнешь.
- Терпение и труд, все перетрут.
- Семь раз отмерь-один раз отрежь.

Конкурс «Кто больше».

Педагог: «Девочки, из слова бисероплетение вы должны составить, как можно больше новых слов. Задание выполняется на скорость: бисер, сироп, рис, тон, сито и др».

Педагог: «И так открываем дорожку, давайте прочитаем вместе «Молодцы. Умницы. Рукодельницы!» Оказывается вы не зря посещали занятия, как выяснилось многому научились. Вы стали настоящими мастерицами. На пути у нас еще одна остановка «Рекламное агенство». Это домашнее задание, выполненное за ранее, учащиеся рассказывают о нем.

Педагог: «Ну вот вы по-настоящему доказали, что многое знаете о бисере и без труда выполните практическое задание. На пути у нас «Практическая остановка. «Колье северное сияние».

- 1.Плетение колье по схеме.
- 2.Анализ изделия, по этапное объяснение.
- 3.Инструктаж по ТБ
- 4.Практическая работа.
- 5.Анализ работ.

Педагог: «И так наше путешествие подошло к концу, посчитайте сколько жетонов набрал каждый из вас (у кого их оказалось, получает поощрительный приз). Девочки, вы сами убедились, как много интересного вы узнали о бисероплетении. Учащиеся дают анализ своей работе и работе соседа, обращая внимание на аккуратность, сочетание цветов. Я думаю, что эти знания вам пригодятся в жизни. Желаю вам удачи! Наследующем занятии мы с вами продолжим работу над украшением.